



escritório do pensamento  
Produtora de Conceitos e Emoções



FESTIVAL  
CIRCO  
DE SÓ  
LER

APRESENTAÇÕES ESPECIAIS



## FICHA TÉCNICA

Com os atores Cida Oliveira, Cristiane Mendonça e Marcelo Prado e para viver o menino que quer aprender a ler foram convidados dois novíssimos talentos (indicados ao Braskem 2013 como atores revelação por suas brilhantes atuações no musical Eu Sou Dom Quixote): João Victor Sobral e LP Nolasco. Eles se revezam nas sessões de forma a não serem prejudicados nos seus estudos. O “Circo de Só Ler” conta com direção coletiva da coreógrafa Dina Tourinho, do próprio autor (Gerson Guimarães) e de três dos mais tarimbados artistas do teatro baiano: Cristiane Mendonça, Cida Oliveira e Marcelo Prado, que estão em cena no infantil.

## O CIRCO DE SÓ LER

O espetáculo conta a história de um menino que vivia solto a brincar por aí, que gostava de ver TV e de jogar no computador, mas que não sabia ler. Com a chegada deste circo diferente na sua cidade, ele descobre que não é totalmente livre e que precisa dar asas à sua imaginação. A trupe do circo, liderada pelo Livro Encantado, servirá ao menino como guia nesta viagem pelo mundo mágico da leitura.



## O CIRCO DE SÓ LER

O espetáculo é um projeto artístico educativo de incentivo à leitura, valorização da escola e dos professores, cheio de magia, sensibilidade e encantamento.

- ✓ *Teatro*
- ✓ *Dança*
- ✓ *Música*
- ✓ *Circo*
- ✓ *Animação digital*





## PREMIAÇÕES

O musical infantil, criado pelo professor e compositor **Gerson Guimarães** e vencedor do **Prêmio Braskem de Teatro 2014** na categoria Melhor Espetáculo Infanto-juvenil, e foi indicado como;

- ✓ Melhor texto
- ✓ Melhor cenário e figurino

# MALABARISMOS DO CIRCO

- ✓ 126 apresentações
- ✓ 48 escolas particulares de Salvador - 9.638 alunos da Pré-escola e do Curso Fundamental I
- ✓ 157 escolas da Rede Municipal de Ensino de Salvador - 11.330 (Fundamental I)
- ✓ 2.330 alunos de Santo Amaro da Purificação



## QUAIS ÚLTIMAS NOVIDADES DO CIRCO?

- ✓ O Circo de Só Ler foi convidado pela Secretária de Assistência Social a fazer duas apresentações para 1.600 crianças da cidade de Ipirá-Bahia no dia 08/10/17.
- ✓ Em 2015 o CIRCO foi convidado a se apresentarno Projeto DOMINGO NO TCA, com ingresso R\$1,00 e esgotou seus 1.600 lugares!E foi convidado a voltar ao Teatro Castro Alves para participar das comemorações dos seus 50 anos com uma apresentação na Semana da Criança/2017, no projeto CINQUENTINHA.



# Gerson Guimarães

## Profissional Criativo

Professor de História, publicitário, compositor de jingles e de músicas que foram sucesso nas vozes de Daniela Mercury, Vânia Abreu, Jauperi e Cláudia Leitte - Gerson é um profissional criativo. Inquietamente criativo. Levou suas aulas de História para o palco e fez a diferença ao compor canções em variados ritmos pra melhor contextualizar seus alunos com os fatos históricos que marcaram o mundo. História Cantada foi assistida por 200 mil alunos em toda a Bahia. Seu primeiro texto para teatro, aliado às 9 canções especialmente criadas para O Circo de Só Ler, de saída lhe rendeu a indicação de Melhor Texto e Melhor Espetáculo Infantil no Prêmio Braskem de 2014. No carnaval do ano seguinte levava para as ruas da cidade do Salvador o TRIOKÊ - um trio elétrico onde o cantor era o folião pipoca, que subia no caminhão, escolhia uma música do repertório para a banda executar e ia assim puxando a massa. Em 2017 lança A Banda da Limpeza, um conjunto musical de bonecos cujo show apresenta músicas especialmente compostas e paródias de grandes sucessos nacionais com o objetivo de educar as crianças para viver num mundo cheio de alegria, civilidade, amor e arte.





# REPORTAGENS

O Circo de Só Ler foi convidado pelo jornal CORREIO DA BAHIA, líder de vendas, a lançar o CD com as 9 músicas do espetáculo, e distribuiu 50.000 exemplares por todo o estado, na semana da criança!

## Vida\*

PELO PRAZER DA LEITURA

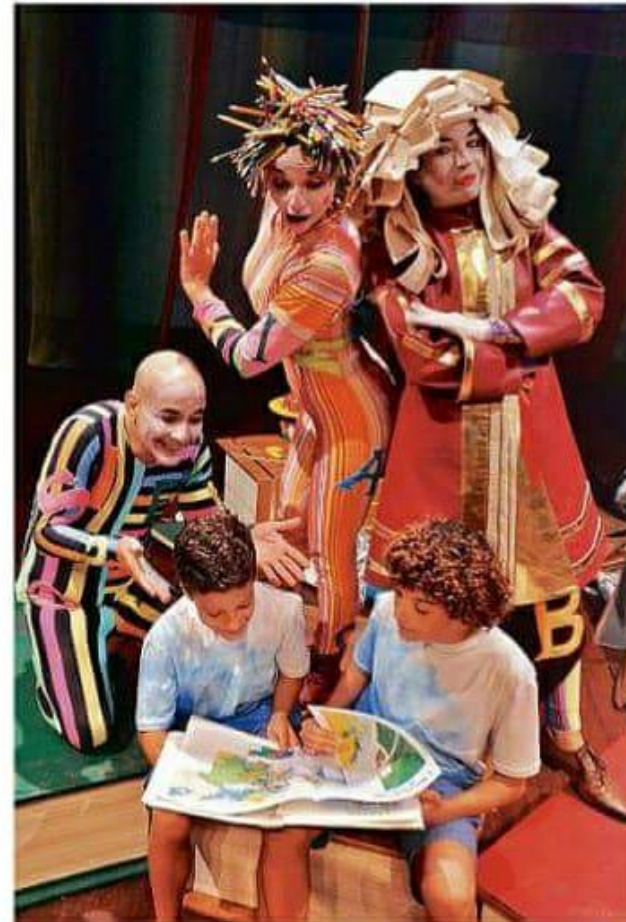
CORREIO trará encartado amanhã o CD da trilha sonora da peça O Circo de Só Ler, vencedora do Prêmio Braskem de Teatro em 2015. As nove canções, que incentivam a leitura, são composições de Gerson Guimarães, autor também de axe



Gerson Guimarães já foi gravado por Checkmate e Claudia Laithe

CD O CIRCO SÓ DE LER

# Trilha para leitores mirins



Marcelo Prado, Cida Oliveira, Cristiane Mendonça e as crianças João Victor Solarif e LP Nufusco

# REPORTAGENS



## Peça Circo de Só Ler, em cartaz no Teatro Jorge Amado, conta história de menino que não conhecia os livros

Monique Lôbo  
monique.lobo@redabahia.com.br

O musical infantil O Circo de Só Ler, concebido pelo músico e professor Gerson Guimarães, narra a história de um menino que não sabia ler e só gostava de ver TV e jogar no computador. Com a chegada do circo à sua cidade, ele conhece a trupe liderada pelo Livro Encantado e percebe que a partir da leitura ele pode ser livre para dar asas à sua imaginação. Os novos amigos se tornam seus orientadores nesta viagem pelo mundo mágico da leitura. No espetáculo, abrigado no Teatro

Jorge Amado, na Pituba, os atores experientes Cida Oliveira, Cristiane Mendonça e Marcelo Prado dividem o palco com os jovens artistas João Victor Sobral e Luís Paulo Nolasco, que foram indicados ao Prêmio Brasken 2013 por suas atuações em Eu Sou Dom Quixote, de Fausto Soares.

Teatro Jorge Amado (Av. Manoel Dias da Silva, 2177, Pituba/3525-9720/ 9708). Sábado (1/11), às 16h, e domingo (2/11), às 11h e às 16h. Até dia 9/11. Ingressos: R\$ 60/R\$ 30. Crianças até 24 meses não pagam e sentam no colo. Texto: Gerson Guimarães. Com: Cida Oliveira, Cristiane Mendonça, Marcelo Prado, João Victor Sobral e LP Nolasco.

# REPORTAGENS



## IMAGINAÇÃO

### Musical infantil *O Circo de Só Ler* incentiva a leitura

A peça conta a história de um menino que gostava de brincar, de ver TV e de jogar no computador, mas que não sabia ler. Com a chegada do circo à sua cidade, ele descobre que não é totalmente livre e precisa dar asas à sua imaginação. A trupe do circo, liderada pelo Livro Encantado, vai orientar o garoto nesta viagem pelo mundo mágico da leitura, com professores que são malabaristas, palhaços, mágicos, bailarinos e equilibristas. A peça, de Gerson Guimarães, tem no elenco Cida Oliveira, Cristiane Mendonça, Marcelo Praddo, João Victor Sobral e Luís Paulo Nolasco.

Teatro Jorge Amado • Até 9/11, sáb, 16h; dom, 11h e 16h • 60 e 30 • 71 3525-9708



genilson coutinho

## AMIZADE

### *Para o Menino Bolha* em cartaz no Espaço Xisto Bahia

Duas crianças solitárias que não sabem fazer amigos se encontram nesta história. Esses e outros cativantes personagens fazem parte de *Para o Menino Bolha*, novo espetáculo infantil da escritora e diretora Paula Lice. O enredo apresenta Maria da Graça, que convive com sua pequena família e conversa muito com a Girafa, seu único confidente. Já Pedro é um menino que não toma sol, não sabe andar de bicicleta e tem medo de sair de casa. Com elenco composto por Daniel Calibam, Felipe Benevides, Igor Epifânio, Lia Lordelo, Saulo Moreira e Yoshi Aguiar, a montagem tem trilha-sonora original de Ronei Jorge e João Milet Meirelles.

Espaço Xisto Bahia • Até 23/11, sáb e dom, 16h • 20 e 10 • 71 3117-6156 • A Pequena Sala de Ideias



joão milet meirelles

## sábado

1



**Portinari Trabalho & Jogo** Exposição destinada ao público infantojuvenil traz fotografias de pinturas, gravuras e desenhos de Cândido Portinari. Shopping Conquista Sul (Vitória da Conquista) • Até 16/11, seg a dom, 10h às 22h • Grátis • 77 3426-3131

## quarta

12



**Varal Cultural** A atividade tem o objetivo de promover a discussão

sobre a importância da prática da leitura, com destaque para o livro *Contos Africanos*, de Rogério Andrade Barbosa, seguida de oficina de pintura. Museu Eugênio Teixeira Leal • 12/11, 14h • Grátis • 71 3321-8023 • mailmuseueugeniobiblioteca@gmail.com • Museu Eugênio Teixeira Leal

## terça

18



**Moral da História** Exibição do filme *O Corcunda de Notre Dame*, dirigido por Gary Trousdale e Kirk Wise. O filme de animação dos estúdios Disney é inspirado no livro de mesmo nome do autor Victor Hugo. Museu Eugênio Teixeira Leal • 18/11, 9h e 14h • Grátis (necessário agendamento prévio) • 71 3321-8023 • museueugenioeducativo@gmail.com • Museu Eugênio Teixeira Leal



escritório do pensamento  
Produtora de Conceitos e Emoções

# O ESCRITÓRIO DO PENSAMENTO



Uma inovadora produtora de eventos  
culturais e educacionais da Bahia.



escritório do pensamento

Produtora de Conceitos e Emoções



Queremos oferecer uma linha de produtos culturais diferenciados, que aliam Formação, Informação e Entretenimento, numa combinação que garante a satisfação daqueles que participam de cada uma das nossas experiências.



# PARTICIPAÇÕES DO ESCRITÓRIO



Grandes Eventos  
Educaionais

# PARTICIPAÇÕES DO ESCRITÓRIO



Sessões Especiais  
de Teatro



# PARTICIPAÇÕES DO ESCRITÓRIO



**Aulões e Revisões Especiais  
para o ENEM**



## **RICARDO CARVALHO**

Baiano de Salvador, Prof. de História, Mestrado em Ciências Sociais (UFBA) Mestre em Educação (UFBA). Professor, produtor, diretor, apresentador de diversos programas de TV. Atualmente com o quadro BahiaNation na TV Bahia.

# RICARDO CARVALHO

Como Professor de História trabalhou e ainda leciona em diversas escolas, cursos pré-vestibulares e faculdades, tais como:

2 de Julho; Marista, Nobel, Teresa Lisieux, Sacramentinas; Módulo; Oficina; Portinari; Integral; Mendel; Vilas; Gregor Mendel; Nobre; São Bento; Vitória Régia; Leonardo da Vinci; Bernoulli; Dom; Super-pré; Atlantis e Curso para Carreira Diplomática do Curso de Relações Internacionais da Unijorge.

Atualmente é gestor do Escritório do Pensamento que desenvolve variados produtos culturais como aplicativos, sistemas de ensino, espetáculos teatrais, grandes revisões e documentários.





**SESSÃO ESPECIAL:**

Dia 29 de Agosto

Teatro Lizete Ribeiro  
Colégio Ômega - Patamares

**Horários:**

9h e 15h

**Valor do Ingresso:**

R\$ 30,00



**PRODUÇÃO:**



**REALIZAÇÃO:**



escritório do pensamento  
Produtora de Conceitos e Emoções

Rua Rubens Guelli, 134, Sala 308 – Itaipara,  
Salvador – BA  
epensamentocontato@gmail.com  
+55 71 98159-5403