

AVALIAÇÃO PROCESSUAL 2 – VALOR 6,0 (SEIS PONTOS)			
DATA / DIA	HORÁRIO	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDOS
15/02 Sexta-feira	1º e 2º Horário	REDAÇÃO	<b>Cap. 03:</b> Biografia; Autobiografia
22/02 Sexta-feira		LÍNGUA PORTUGUESA	Interpretação textual; <b>Cap. 01:</b> Formação das palavras; <b>Cap. 02:</b> Coesão textual; Escolha lexical. <b>Paradidático:</b> Florestania a cidadania dos povos da floresta. (Atividade prática em sala)
27/02 Quarta-feira		MATEMÁTICA	<b>Cap. 01:</b> Múltiplos e Divisores de um número Natural; Resolução de problemas envolvendo múltiplos, divisores e divisibilidade, MMC e MDC; <b>Cap. 02:</b> Números Inteiros;
15/03 Sexta-feira		CIÊNCIAS	<b>Cap. 01:</b> Matéria e energia: energia e trabalho: economizando energia e facilitando trabalho; máquinas simples; tipos de máquinas simples; ferramentas x máquinas simples; máquinas compostas; tipos de máquinas compostas; energia; trabalho e tecnologia. <b>Cap. 02:</b> Matéria e energia: formas de propagação do calor: como o calor propaga-se nos corpos; materiais condutores e isolantes de calor.
22/03 Sexta-feira		HISTÓRIA / INGLÊS	<b>Cap. 01:</b> Na península Arábica; Maomé e o islamismo; Intercâmbio cultural; Os árabes na Matemática e na astronomia; A arquitetura islâmica. <b>Cap. 02:</b> O fortalecimento da Igreja; As cruzadas; Reaquecimento da economia: O renascimento urbano. <b>Text comprehension; Cap. 01:</b> Simple present x present continuous; polysemy; <b>Cap. 02:</b> Personal pronouns
29/03 Sexta-feira		ESPAANHOL	<b>Comprensión lectora; Cap. 01:</b> Verbos impersonales; Los aparatos <b>Cap. 02:</b> Los demostrativos I; Nacionalidades
		GEOGRAFIA	<b>Cap. 01:</b> Formas de representação e pensamento espacial – Localização e tamanho do território brasileiro; Fronteira; fusos horários no Brasil; Climas do Brasil; Vegetação original do Brasil; Estado, áis, Estado-nação; vegetação atual; Processo de formação do território brasileiro; O contexto europeu no descobrimento do Brasil. <b>Cap. 02:</b> O sujeito e seu lugar e seu lugar no mundo – Povos tradicionais e indígenas; Formação do povo brasileiro; diversidade cultural no Brasil; Características demográficas da população brasileira; Pirâmide etária; Condições de vida dos brasileiros: alfabetização, IDH, desigualdade racial.
Período de 15/02 a 30/04 (trabalhos, seminários, pesquisas, apresentações)		EDUC. FÍSICA	Seminário: Baseado no filme "Uma História de Futebol": os esportes voltados para o respeito à diversidade; Participação nas aulas práticas e teóricas.
		FILOSOFIA	<b>Cap. 01:</b> O que significa ser humano? <b>Cap. 02:</b> Valores, hábitos e atitudes;
	Arte	<b>Cap. 01: Artes visuais</b> – A natureza como inspiração para a criação artística; A denúncia socioambiental por meio da arte. <b>Cap. 02: Teatro-</b> Reconhecimento e apreciação de artistas e grupos de teatro; Espaços dedicados ao teatro; Assistindo a uma peça teatral. <b>Cap. 03: Artes visuais</b> – Grandes artistas e suas obras com/em papel; As muitas técnicas de trabalho com o papel: scrapbook e kirigami. (trabalhos, seminários, pesquisas, apresentações; composições de obra com elementos naturais).	

**AVALIAÇÃO PROCESSUAL 1 (Simulado) – VALOR: 3,0 (três pontos)**

DATA / DIA / HORÁRIO	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDOS
05/04 Sexta-feira 1º e 2º horário	L. PORTUGUESA	Interpretação textual; <b>Cap. 01:</b> Formação das palavras.
	MATEMÁTICA	<b>Cap. 01:</b> Múltiplos e Divisores de um número Natural; Resolução de problemas envolvendo múltiplos, divisores e divisibilidade, MMC e MDC;
	GEOGRAFIA	<b>Cap. 02:</b> O sujeito e seu lugar e seu lugar no mundo – Povos tradicionais e indígenas; Formação do povo brasileiro; diversidade cultural no Brasil; Características demográficas da população brasileira; Pirâmide etária; Condições de vida dos brasileiros: alfabetização, IDH, desigualdade racial.
	HISTÓRIA	<b>Cap. 02:</b> O fortalecimento da Igreja; As cruzadas; Reaquecimento da economia: O renascimento urbano.
	CIÊNCIAS	<b>Cap. 01:</b> Matéria e energia: energia e trabalho: economizando energia e facilitando trabalho; máquinas simples; tipos de máquinas simples; ferramentas x máquinas simples; máquinas compostas; tipos de máquinas compostas; energia; trabalho e tecnologia.
	INGLÊS	<b>Text comprehension; Cap. 01:</b> Simple present x present continuous.
	ESPAANHOL	<b>Comprensión lectora; Cap. 02:</b> Los demostrativos I
	FILOSOFIA	<b>Cap. 01:</b> O que significa ser humano? <b>Cap. 02:</b> Valores, hábitos e atitudes;
	ARTE	<b>Cap. 01: Artes visuais</b> – A natureza como inspiração para a criação artística; A denúncia socioambiental por meio da arte.
EDUC. FÍSICA	História do Atletismo. (Apostila e caderno)	

**Observações referentes à Processual 1:**

1. P1-Redação – Atividades avaliativas orientadas pela Professora: **Cap. 01:** Texto teatral; **Cap. 04:** Debate regrado

**AVALIAÇÃO FORMAL – VALOR: 10,0 (dez pontos)**

DATA / DIA	HORÁRIO	DISCIPLINA(S)	CONTEÚDOS
12/04 Sexta-feira	1º e 2º Horário	REDAÇÃO	Cap. 05: Conto de assombração
16/04 Terça-feira		EDUC. FÍSICA	História da Educação Física, História do Atletismo, Atletismo (provas de campo e de pista), Futebol e Futsal.
26/04 Sexta-feira		LÍNGUA PORTUGUESA	Interpretação textual; Cap.03: Estrutura da oração, adjetivo ampliando o sentido do substantivo. Cap. 04: Variação linguística social; Cap. 05: Predicado verbal e predicado nominal. PARADIDÁTICO: Florestania a cidadania dos povos da floresta
03/05 Sexta-feira		MATEMÁTICA	Cap. 03: Operações com números Inteiros; Expressões Numéricas – Números Inteiros; Cap. 04: Ângulos; Cap. 05: Produto Cartesiano;
07/05 Terça-feira		CIÊNCIAS	Cap. 03: Matéria e energia: equilíbrio termodinâmico e a vida na Terra; a energia do Sol garante a vida na Terra; A fotossíntese e a respiração; a energia do Sol nos traz conforto. Cap.04: Matéria e energia: uma nova economia-a era industrial: a energia move a economia; Tipos de energia; as máquinas térmicas; Cap.05: Matéria e energia: matriz energética e o desenvolvimento sustentável do Brasil; sustentabilidade; economia ecológica; o crescimento da economia é ilimitado.
10/05 Sexta-feira		HISTÓRIA / INGLÊS	Cap. 03: Uma Europa fragmentada; A centralização do poder real; Centralização em ritmo lento; Europa em crise (fome, miséria, peste negra) Teóricos do absolutismo. Cap.04: Momento de mudanças, Humanismo, Renascimento, Igreja Católica em xeque (Reforma e Contra reforma). Cap.05: O comércio entre a Ásia e a Europa; O pioneirismo português nas Grandes Navegações; Os espanhóis entram no jogo; O Tratado de Tordesilhas; consequências das Grandes Navegações.
			Text comprehension; Cap. 03: Can/ can't (permission); Cap. 04: Reflexive pronouns; pronomes possessivos e adjetivos possessivos; Cap. 05: Can/can't (ability).
17/05 Sexta-feira		GEOGRAFIA / ESPANHOL	Cap. 03: Conexões e escalas – PEA, PNEA; Setores da economia; Setor agropecuário; Modernização do campo no Brasil, revolução verde; Desigualdade social no campo; PIB; agricultura familiar, agricultura comercial, produção agropecuária; Desafios à produção agropecuária no Brasil; Atividades no campo e questões ambiental; Empobrecimento do solo; Intensificação do aquecimento global; redução da biodiversidade e da oferta de água potável; Unidades de Conservação. Cap. 04: Mundo do trabalho – Processo histórico da industrialização do Brasil; A indústria brasileira hoje; Transformações socioespaciais causadas pela industrialização; Hierarquia e função dos centros urbanos; funções dos centros urbanos; regiões metropolitanas e conturbação; Megalópole. Cap. 05: Definição de regionalização; As macrorregiões do IBGE; As mudanças na regionalização do IBGE ao longo do tempo; Os grandes complexos regionais; Os quatro Brasis; desigualdades regionais.
	Comprensión lectora; Cap. 03: En el restaurante; Cap. 04: La plaza Cap. 05: Acentuación gráfica – palabras agudas; Higiene personal.		
17/05 Sexta-feira	FILOSOFIA / ARTE	Cap. 03: Pensar a realidade Cap. 04: Reconhecer os limites e as possibilidades. Cap. 05: Viver humanamente. Cap 06:Respeito ao diferente – Ser eu... sem negar o outro	
		Cap. 04: Música – As possibilidades expressivas da voz; Classificação das vozes humanas; Cantores e agrupamentos vocais. Cap. 05: Artes visuais – Elementos constitutivos das artes visuais (textura e cor: tom, escala, combinações) em diferentes produções artísticas.	

**OBSERVAÇÕES:**

1. Avaliação Sistemática diagnóstica SAS: 08 a 15/02
2. Feriado/Recessos: Carnaval- 28/02 a 06/03; Páscoa-18/04 a 21/04; Dia do trabalhador -01/05;
3. II Encontro de Pais e Educadores - Plantão Pedagógico: 25/05
4. 2ª CHAMADA—A inscrição deverá ser feita na Recepção da Escola pelo responsável do aluno, mediante a apresentação de atestado médico ou de justificativa por escrito até **48h após a falta**, através do preenchimento do requerimento e pagamento da taxa correspondente a 10% do valor da parcela mensal (valor normal), por disciplina. A responsabilidade pela inscrição para 2ª Chamada é da família e não do **Colégio Omega**. A ausência à 2ª Chamada implicará na atribuição da nota zero na respectiva avaliação sem prévia comunicação à família.

• **O CRONOGRAMA PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES DE ACORDO COM AS NECESSIDADES PEDAGÓGICAS**

2ª CHAMADA			RECUPERAÇÃO PARALELA		
DATA	DIA	DISCIPLINA	DATA	DIA	DISCIPLINA
21/05	TERÇA-FEIRA	LINGUA PORTUGUESA / REDAÇÃO/ INGLÊS	04/06	SEGUNDA-FEIRA	LINGUA PORTUGUESA / REDAÇÃO/INGLÊS
22/05	QUARTA-FEIRA	MATEMÁTICA/GEOGRAFIA	06/06	TERÇA-FEIRA	MATEMÁTICA/GEOGRAFIA
27/05	SEGUNDA-FEIRA	CIÊNCIAS/EDUC. FÍSICA/ESPANHOL	10/06	QUARTA-FEIRA	CIÊNCIAS/ESPANHOL
28/05	TERÇA-FEIRA	HISTÓRIA/FILOSOFIA/ARTE	12/06	SEXTA-FEIRA	HISTÓRIA/ FILOSOFIA

Atenciosamente,  
Coordenação Pedagógica.