

AVALIAÇÃO PROCESSUAL (P2) – VALOR 6,0 (SEIS PONTOS)		
(AS AVALIAÇÕES SERÃO REALIZADAS ÀS SEXTAS-FEIRAS- HORÁRIO : 14H ÀS 17H30MIN)		
DATA	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDO
15.02 (SEXTA-FEIRA)	LÍNGUA PORTUGUESA	GRAMÁTICA: OS FONEMAS E SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS; TONICIDADE E ACENTUAÇÃO GRÁFICA; A ESTRUTURA DAS PALAVRAS: ELEMENTOS MÓRFICOS DOS NOMES E DOS VERBOS; LITERATURA: TROVADORISMO; HUMANISMO; CLASSICISMO;
	REDAÇÃO	TEXTO NARRATIVO/NARRATIVA CURTA/TEXTO OPINATIVO; NÍVEIS DE LINGUAGEM / TIPOS E GÊNEROS TEXTUAIS (GUIA/RELATO PESSOAL); TEXTO NARRATIVO: O FOCO NARRATIVO (TEXTO NARRATIVO/CARTA/PÁGINA DE DIÁRIO);
22.02 (SEXTA-FEIRA)	GEOGRAFIA	COORDENADAS, MOVIMENTOS DA TERRA; FUSOS E TEORIA DA GEOGRAFIA;
	ESPAÑHOL	COMPRESIÓN TEXTUAL; ARTÍCULOS DETERMINADOS E INDETERMINADOS Y CONTRACCIONES DE LOS ARTÍCULOS; EL ALFABETO ESPAÑOL; REGLA DE EUFONÍA; LOS NUMERALES; LÉXICO DIVERSO;
	INGLÊS	INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; VERBO TO BE- PRESENTE E PASSADO
26.02 (TERÇA-FEIRA)	MATEMÁTICA	ÁLGEBRA: TEORIA DE CONJUNTOS I E II; RELAÇÃO BINÁRIA E FUNÇÃO; FUNÇÃO I; TRIGONOMETRIA: ARCOS E ÂNGULOS NA CIRCUNFERÊNCIA; UNIDADE DE MEDIDA DE ARCOS E ÂNGULOS; TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO RETÂNGULO
15.03 (SEXTA-FEIRA)	FÍSICA	MOVIMENTO UNIFORME; MOVIMENTO UNIFORMEMENTE VARIADO; VETORES;
22.03 (SEXTA-FEIRA)	QUÍMICA	ESTUDO DA MATÉRIA; SEPARAÇÃO DE MISTURAS; LEIS PONDERAIS;
29.03 (SEXTA-FEIRA)	HISTÓRIA	PRÉ HISTÓRIA, ANTIGUIDADE ORIENTAL, ANTIGUIDADE CLÁSSICA
	BIOLOGIA	EMBRIOLOGIA, TECIDO EPITELIAL E DIVERSIDADE DA VIDA. ESTRUTURA CELULAR, METABOLISMO CELULAR
05.04 (SEXTA-FEIRA)	SOCIOLOGIA	O QUE É A SOCIOLOGIA; O NASCIMENTO DA SOCIOLOGIA; RELAÇÕES SOCIAIS E INSTITUIÇÕES DE PODER; SOCIEDADE DOS INDIVÍDUOS;
	FILOSOFIA	FILOSOFIA E ÉTICA; É POSSÍVEL DEFINIR A LIBERDADE?; LIBERDADE COMO PENSAMENTO E ATITUDE; DEVER VALOR E LIBERDADE;
Até o dia 08/04	EDUCAÇÃO FÍSICA	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO E/OU CIRCUITOS INTERATIVOS SOBRE AS RESPECTIVAS MODALIDADES APRESENTADAS NAS VIVÊNCIAS DAS AULAS PRÁTICAS,, VALORIZANDO O TRABALHO COLETIVO.
	ARTE	COR E LINGUAGEM – COMPOSIÇÃO EM CORES PINTURA OU COLAGEM SOBRE CANSON.

AVALIAÇÃO GLOBAL (P1)- VALOR: 3,0 (TRÊS PONTOS)		
OBS: AS AVALIAÇÕES SERÃO REALIZADAS ÀS SEXTAS-FEIRAS- HORÁRIO : 14h às 17h30min		
DATA	DISCIPLINA (S)	FORMATO/CONTEÚDO
12.04 (SEXTA-FEIRA)	LÍNGUA PORTUGUESA	GRAMÁTICA: PROCESSO DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS; LITERATURA: QUINHENTISMO;
	REDAÇÃO	TEXTO NARRATIVO;
	INGLÊS	PRONOMES PESSOAIS; PRONOMES POSSESSIVOS; ADJETIVOS POSSESSIVOS;
	ESPAÑHOL	COMPRESIÓN TEXTUAL (CUESTIONES ESTILO ENEM);
	MATEMÁTICA	ÁLGEBRA: RELAÇÃO BINÁRIA E FUNÇÃO; FUNÇÃO); TRIGONOMETRIA- TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO RETÂNGULO);
	FÍSICA	MOVIMENTO VERTICAL; LANÇAMENTOS HORIZONTAL E OBLÍQUO;
	QUÍMICA	MODELOS ATÔMICOS: DALTON, THOMSON, RUTHERFORD E BOHR
	BIOLOGIA	BIOQUÍMICA DA CÉLULA, NÚCLEO, METABOLISMO CELULAR;
	GEOGRAFIA	FUSOS E CARTOGRAFIA;
	HISTÓRIA	PRÉ HISTÓRIA, ANTIGUIDADE ORIENTAL, ANTIGUIDADE CLÁSSICA;
	FILOSOFIA	O SER HUMANO COMO SER RACIONAL;
	SOCIOLOGIA	O TRABALHO DAS DIFERENTES SOCIEDADES;
	EDUC. FÍSICA	ESPORTES DE REDE/PAREDE; ESPORTE DE CAMPO
	ARTES	A COR COMO LINGUAGEM NÃO VERBAL; TEORIA CROMÁTICA; TEORIA TRICROMÁTICA.

AVALIAÇÃO FORMAL- VALOR 10,0 (DEZ PONTOS)

DATA/DIA	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDO
16.04 (TERÇA-FEIRA)	L. PORTUGUESA / REDAÇÃO	GRAMÁTICA: VERBOS E NOMES: CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS, SINTAGMAS; A ESTRUTURA DE PALAVRAS; PROCESSO DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS; OS FONEMAS E SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS;
		LITERATURA: BARROCO; ARCADISMO; ROMANTISMO: ORIGEM, AUTORES E OBRAS;
		REDAÇÃO: TEXTO NARRATIVO: TIPOS DE DISCURSO (REPORTAGEM); PRONOMES DE TRATAMENTO E VOCATIVO. (CARTA ABERTA/CARTA DE RECLAMAÇÃO/CARTA ARGUMENTATIVA);ESTUDO DA PONTUAÇÃO: VÍRGULA E PONTO E VÍRGULA. (CRÔNICA); ESTUDO DA PONTUAÇÃO: TRAVESSÃO, ASPAS E DOIS PONTOS; ESTUDO DA PONTUAÇÃO: TRAVESSÃO, ASPAS E DOIS PONTOS.
26.04 (SEXTA-FEIRA)	ESPAÑHOL	COMPRESIÓN TEXTUAL; ARTÍCULO NEUTRO (LO);
	INGLÊS	INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; VERBO TO BE- PRESENTE E PASSADO; PRONOMES PESSOAIS, POSSESSIVOS E REFLEXIVOS; ADJETIVO POSSESSIVO;
	GEOGRAFIA	GEOMORFOLOGIA ;COORDENADAS, MOVIMENTOS DA TERRA; FUSOS E TEORIA DA GEOGRAFIA;
03.05 (SEXTA-FEIRA)	MATEMÁTICA	ÁLGEBRA: TEORIA DE CONJUNTOS I E II;RELAÇÃO BINÁRIA E FUNÇÃO; FUNÇÃO I E II; FUNÇÃO AFIM I E II; INEQUAÇÕES DO 1º GRAU; ESTUDA DA FUNÇÃO QUADRÁTICA I , II E III; TRIGONOMETRIA: ARCOS E ÂNGULOS NA CIRCUNFERÊNCIA; UNIDADE DE MEDIDA DE ARCOS E ÂNGULOS;TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO RETÂNGULO; LEIS DOS SENOS E COSSENOS;O SISTEMA TRIGONOMÉTRICO;RELAÇÕES TRIGONOMÉTRICAS(SENO,COSSENO,TANGENTE,SECANTE COSSECANTE E COTANGENTE DE UM ARCO TRIGONOMÉTRICO);
07.05 (TERÇA-FEIRA)	FÍSICA	MOVIMENTO CIRCULAR ; LEIS DE NEWTON;
	SOCIOLOGIA	O TRABALHO NAS DIFERENTES SOCIEDADES; ESTRATIFICAÇÃO E DESIGUALDADE SOCIAL;MOVIMENTOS SOCIAIS E DE CLASSES; O QUE É CULTURA?
10.05 (SEXTA-FEIRA)	QUÍMICA	ATOMICIDADE;NÚMERO QUÂNTICO; TABELA PERIÓDICA; PROPRIEDADES PERIÓDICAS;
	FILOSOFIA	O SER HUMANO COMO SER RACIONAL; O SER HUMANO COMO SER DE VÁRIAS FACETAS;O SER HUMANO COMO INDIVÍDUO E SER SOCIAL;O SAGRADO E O PROFANO(FILOSOFIA DA RELIGIÃO);
14.05 (TERÇA-FEIRA)	BIOLOGIA	CLASSIFICAÇÃO MODERNA, TAXONOMIA, VÍRUS, BACTÉRIAS E FUNGOS
	EDUC.FÍSICA	ESPORTES DE REDE/PAREDE , ESPORTES DE CAMPO E TACO, ESPORTES DE INVASÃO, ESPORTES DE COMBATE, JOGOS E BRINCADEIRAS..
17.05 (SEXTA-FEIRA)	HISTÓRIA	O MUNDO ROMANO , A IDADE MÉDIA E O FEUDALISMO.
	ARTES	SIMBOLISMO E HARMONIA DAS CORES, ARTE RUPESTRE, ARTE PRÉ – COLOMBIANA, ARTE INDÍGENA E ARTE AFRICANA.

2ª CHAMADA			RECUPERAÇÃO PARALELA		
DATA	DIA	DISCIPLINA	DATA	DIA	DISCIPLINA
21/05	TERÇA-FEIRA	L. PORTUGUESA / REDAÇÃO/ INGLÊS.	10/06	SEGUNDA-FEIRA	LÍNGUA PORTUGUESA/ REDAÇÃO/ INGLÊS
22/05	QUARTA-FEIRA	MATEMÁTICA/GEOGRAFIA	11/06	TERÇA-FEIRA	MATEMÁTICA/GEOGRAFIA
27/05	SEGUNDA-FEIRA	CIÊNCIAS/EDUC.FÍSICA/ESPAÑHOL	12/06	QUARTA-FEIRA	CIÊNCIAS/ESPAÑHOL
28/05	TERÇA-FEIRA	HISTÓRIA/ FILOSOFIA /ARTE	13/06	QUINTA-FEIRA	HISTÓRIA / FILOSOFIA/ARTE

OBSERVAÇÕES:

1. AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS –18/05;
2. I ENCONTRO DE PAIS E EDUCADORES: 26/01 (SÁBADO);
3. FERIADOS/RECESSOS: CARNAVAL: DE 28/02 A 06/03; SEMANA SANTA: DE 18 A 21/04; TIRADENTES: 21/04; 01/05- DIA DO TRABALHO; 12/05- DIA DAS MÃES; SÃO JOÃO- 24/06;
4. II ENCONTRO DE PAIS E EDUCADORES: 25/05(SÁBADO);
5. PROJETO EMPREENDEDORISMO: 08/06(SÁBADO);
6. SÃO JOÃO OMEGA (EVENTO INTERNO)- 19/06- ENCERRAMENTO DO SEMESTRE (HORÁRIO NORMAL DE AULA);
7. RECESSO JUNINO: 20/06 A 07/07; RETORNO II SEMESTRE: 08/07/2019.
8. SÁBADOS LETIVOS: 18/05- AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS; 08/06 (PROJETO EMPREENDEDORISMO);
9. 2ª CHAMADA – A INSCRIÇÃO DEVERÁ SER FEITA NA RECEPÇÃO DO COLÉGIO, PELO RESPONSÁVEL DO ALUNO, MEDIANTE A APRESENTAÇÃO DE ATESTADO MÉDICO OU DE JUSTIFICATIVA POR ESCRITO (ATÉ 48H APÓS A FALTA) E PREENCHIMENTO DO REQUERIMENTO, ALÉM DO PAGAMENTO DA TAXA CORRESPONDENTE A 10% DO VALOR DA PARCELA MENSAL (VALOR NORMAL), POR DISCIPLINA. A RESPONSABILIDADE PELA INSCRIÇÃO PARA A 2ª CHAMADA É DA FAMÍLIA;
10. RECUPERAÇÃO PARALELA: A INSCRIÇÃO DEVERÁ SER FEITA NA RECEPÇÃO DA ESCOLA PELO RESPONSÁVEL DO ALUNO (PREENCHIMENTO DE FORMULÁRIO, E PAGAMENTO DA AVALIAÇÃO), DENTRO DO PERÍODO DE 20 A 31/05.