

AVALIAÇÃO PROCESSUAL 2: VALOR 5,0 (CINCO PONTOS)		
DATA / HORÁRIO	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDOS
10/03 (Quarta-feira) HORÁRIO DA AULA	REDAÇÃO	CAP. 1- NOTÍCIA
11/03 (Quinta-feira) HORÁRIO DA AULA	MATEMÁTICA	CAP.1: NÚMEROS REAIS E MEDIDAS; CAP.2: POTENCIAÇÃO E RADICIAÇÃO;
16/03 (Terça-feira) 11h10min	GEOGRAFIA	CAPÍTULO 1 – DA EUROPA PARA O MUNDO CAPÍTULO 2 – NOVOS DOMÍNIOS
18/03 (Quinta-feira) 9h50min	L.PORTUGUESA	CAP.1 : PONTUAÇÃO E SINTAXE NO PERÍODO SIMPLES CAP 2 : PREDICADO NOMINAL ,VERBAL E VERBO - NOMINAL MATERIAL COMPLEMENTAR - TROVADORISMO, HUMANISMO, METRIFICAÇÃO E ESCANSÃO
25/03 (Quinta-feira) 9h	ESPANHOL	CAP.1: DE PASEO POR ANDALUCÍA, INTRODUCCIÓN AL ESPAÑOL, CONSTRUCCIONES CON PREPOSICIONES CAP.2: RITMOS CUBANOS Y SUS INSTRUMENTO, PRESENTE SUBJUNTIVO CON MATIZ DE FUTURO. CAP.3:CHILE, LOS GENTILICIOS
26/03 (Sexta-feira) 8h10min	HISTÓRIA	CAPÍTULO 1 : MONARQUIA EM CRISE; IDEIAS REPUBLICANAS NO BRASIL; CRISE COM O EXÉRCITO; CRISE COM A IGREJA; O GOVERNO TENTA REAGIR; FIM DO IMPÉRIO. CAPÍTULO 2 : A JUNTA MILITAR ASSUME O PODER; A PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA; OS SÍMBOLOS DA REPÚBLICA; OS GOVERNOS MILITARES; A ELITE AGRÁRIA E A POLÍTICA DOS GOVERNADORES; REVOLTAS TENENTISTAS; GETÚLIO VARGAS E VER. 1930. CAPÍTULO 3: A REVOLTA DA VACINA, GUERRA DE CANUDOS; CONTESTADO; CANGAÇO; PADRE CÍCERO; REVOLTA DA CHIBATA ; SEMANA DE ARTE MODERNA
27/03 (Sábado) (a partir do 4ºh-9h50min)	FILOSOFIA	CAP. 1: O QUE É FILOSOFIA? CAP. 2: AS PRIMEIRAS GRANDES RESPOSTAS: MITO E RELIGIÃO. CAP. 3: FILOSOFIA E CIÊNCIA.
31/03 (Quarta-feira) 7h20min	INGLÊS	CAP. 1: MAY E MIGHT CAP.2: SHOULD CAP. 3: MUST CAP. 4: CAN E COULD INTERPRETAÇÃO TEXTUAL
05/04 (Segunda-feira) 9h	CIÊNCIAS	<u>QUÍMICA</u> : CAP. 1: INTRODUÇÃO A QUÍMICA; CAP. 2: ESTUDO DA MATÉRIA <u>FÍSICA</u> : INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA FÍSICA (cap.1) ; CONCEITOS BÁSICOS DA FÍSICA (cap.2) ; AS ONDAS, O SOM E A LUZ (cap.3) <u>BIOLOGIA</u> : CAP. 1 - INTRODUÇÃO À BIOLOGIA E CARACTERÍSTICAS GERAIS DOS SERES VIVOS CAP. 2 - ÁGUA E SAIS MINERAIS

ATIVIDADES REALIZADAS ATÉ 31/04	ARTE	CAP. 2: QUEM FAZ O TEATRO? CAP. 5: DANÇAS E FOLGUEDOS DO BRASIL.
	EDUC. FÍSICA	CAP.X: SEMINÁRIO, OFICINA OU LIVE SOBRE “LUTAS NO BRASIL E NO MUNDO”

AVALIAÇÃO PROCESSUAL 1 (SIMULADO)/1ª AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS– VALOR: 4,0 (QUATRO PONTOS)		
DATA / DIA / HORÁRIO	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDOS
11/05 TERÇA-FEIRA (4º, 5º E 6º HORÁRIOS)	LÍNGUA PORTUGUESA	CAP.1: PONTUAÇÃO E SINTAXE NO PERÍODO SIMPLES CAP.2 :PREDICADO NOMINAL ,VERBAL E VERBO - NOMINAL CAP.3: ORAÇÕES ADJETIVAS CAP.4: CONJUNÇÕES COORDENATIVAS E SUBORDINATIVAS -MATERIAL COMPLEMENTAR - CLASSICISMO E QUINHENTISMO
	MATEMÁTICA	CAP.1: NÚMEROS REAIS E MEDIDAS; CAP.2: POTENCIAÇÃO E RADICAÇÃO; CAP. 03 - NÚMEROS PROPORCIONAIS, PORCENTAGEM E JUROS; CAP. 04 - RETAS, ÂNGULOS E SEGMENTOS PROPORCIONAI;
	GEOGRAFIA	CAPÍTULO 1 – DA EUROPA PARA O MUNDO CAPÍTULO 2 – NOVOS DOMÍNIOS CAPÍTULO 3 – EURÁSIA CAPÍTULO 4 – A EUROPA DIVIDIDA
	HISTÓRIA	CAPÍTULO 1 : MONARQUIA EM CRISE; IDEIAS REPUBLICANAS NO BRASIL; CRISE COM O EXÉRCITO; CRISE COM A IGREJA; O GOVERNO TENTA REAGIR; FIM DO IMPÉRIO. CAPÍTULO 2 : A JUNTA MILITAR ASSUME O PODER; A PRIMEIRA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA; OS SÍMBOLOS DA REPÚBLICA; OS GOVERNOS MILITARES; A ELITE AGRÁRIA E A POLÍTICA DOS GOVERNADORES; REVOLTAS TENENTISTAS; GETÚLIO VARGAS E VER. 1930. CAPÍTULO 3: A REVOLTA DA VACINA, GUERRA DE CANUDOS; CONTESTADO; CANGAÇO; PADRE CICERO; REVOLTA DA CHIBATA ; SEMANA DE ARTE MODERNA. CAPÍTULO 4: CARROS E BICICLETAS; EXPORTAÇÕES DISPARAM; ANOS DE ESPLENDOR; COMPRA DO ACRE; FIM DE UM CICLO.
	CIÊNCIAS	QUÍMICA: CAP.1: INTRODUÇÃO A QUÍMICA CAP.2: ESTUDO DA MATÉRIA CAP.3: SEPARAÇÃO DE MISTURAS CAP.4: LEIS PONDERAIS FÍSICA: CONCEITOS BÁSICOS DA FÍSICA (2), AS ONDAS, O SOM E A LUZ (3) E ONDAS ELETROMAGNÉTICAS E SEUS USOS NO COTIDIANO (4) BIOLOGIA: CAP 1 - ORIGEM DA VIDA CAP 2 - ÁGUA E SAIS MINERAIS CAP 3 - COMPOSTOS ORGÂNICOS - CARBOIDRATOS CAP.4-Composição e propriedade e classificação dos lipídios;
	INGLÊS	CAP. 1: MAY E MIGHT CAP.2: SHOULD CAP. 3: MUST CAP. 4: CAN E COULD
	ESPAANHOL	CAP.1: INTRODUCCIÓN AL ESPAÑOL CAP.2: LA CULTURA CUBANA CAP.3:CHILE, LOS GENTILICIOS CAP.4: LA CULTURA Y GASTRONOMIA DEL MÉXICO
	FILOSOFIA	CAP.1: O QUE É FILOSOFIA? CAP.2: AS PRIMEIRAS GRANDES RESPOSTAS: MITO E RELIGIÃO. CAP.3: FILOSOFIA E CIÊNCIA. CAP.4: DEDUZINDO E INDUZINDO: INSTRUMENTOS DO RACIOCÍNIO HUMANO.
	ARTE	CAP.1: ARTE URBANA CAP.2:AS DIFERENTES FUNÇÕES TEATRAIS E SEU CARÁTER PROFISSIONAL CAP.3:ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS; IDENTIDADE VISUAL ARTÍSTICA E EMPRESARIAL CAO.4:RITMOS BRASILEIROS E SUAS MATRIZES INDÍGENA, AFRICANA E EUROPEIA

OBSERVAÇÕES REFERENTES À PROCESSUAL 1. P1-REDAÇÃO – PARÁGRAFO ARGUMENTATIVO - PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO (05.05-quarta-feira- horário da aula)

AVALIAÇÃO FORMAL – VALOR: 6,0 (SEIS PONTOS)-

DATA / HORÁRIO	DISCIPLINA (S)	CONTEÚDOS
14/05 (sexta-feira) 7h20min	LÍNGUA PORTUGUESA	CAP.3: ORAÇÕES ADJETIVAS CAP.4: CONJUNÇÕES COORDENATIVAS E SUBORDINATIVAS CAP 5:ESTRUTURAS SINTÁTICAS COMPLEXAS MATERIAL COMPLEMENTAR - BARROCO – CARACTERÍSTICAS, AUTORES E OBRAS. ARCADISMO. ROMANTISMO - ORIGEM, AUTORES E OBRAS
19/05 (quarta-feira) HORÁRIO DA AULA	REDAÇÃO	CAP 5 - TEXTO DISSERTATIVO
20/05 (quinta-feira) HORÁRIO DA AULA	MATEMÁTICA	CAP. 03 - NÚMEROS PROPORCIONAIS, PORCENTAGEM E JUROS; CAP. 04 - RETAS, ÂNGULOS E SEGMENTOS PROPORCIONAIS; CAP. 05 - SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS;
21/05 (sexta-feira) 9h	HISTÓRIA	CAPÍTULO 4: CARROS E BICICLETAS; EXPORTAÇÕES DISPARAM; ANOS DE ESPLENDOR; COMPRA DO ACRE; FIM DE UM CICLO. CAPÍTULO 5: UM PERÍODO DE TENSÃO; COMEÇA A GRANDE GUERRA; AO FINAL DA GUERRA; O TRATADO DE VERSALHES; TEMPOS DE RECONSTRUÇÃO; A QUEBRA DA BOLSA DE NOVA YORK
22/05 (sábado) (à partir do 4º horário)	CIÊNCIAS	QUÍMICA: CAP. 5 E 6: MODELOS ATÔMICOS; CAP. 7: MECÂNICA QUÂNTICA FÍSICA: AS ONDAS, O SOM E A LUZ (3), ONDAS ELETROMAGNÉTICAS E SEUS USOS NO COTIDIANO (4) E UNIVERSO (4). BIOLOGIA: CAP 6 - VITAMINAS CAP 7 - MEMBRANA PLASMÁTICA CAP 8 - CITOPLASMA
24/05 (segunda-feira) 9h	INGLÊS	CAP. 1 AO 4 - MODAIS CAP. 5 PRESENTE PERFEITO X PASSADO SIMPLES
24/05 (segunda-feira) 12h	ARTE	CAP. 3: IMAGEM E IDENTIDADE. CAP. 4: MÚSICA BRASILEIRA: BOSSA NOVA E NOVAS BOSSAS. CAP. 5: DANÇAS E FOLGUEDOS DO BRASIL.
25/05 (terça-feira) 12h	GEOGRAFIA	CAPÍTULO 3 – EURÁSIA CAPÍTULO 4 – A EUROPA DIVIDIDA CAPÍTULO 5 – NOVA (DES)ORDEM MUNDIAL
27/05 (quinta-feira) 7h20min	EDUC.FÍSICA	Lutas no Brasil e no mundo (Material didático disponibilizado na sala google)
27/05 (quinta-feira) 12h	ESPANHOL	CAP.4: ARTESANÍAS DE MEXICO, EL IMPERATIVO
28/05 (sexta-feira)	FILOSOFIA 7h20min	CAP. 3: FILOSOFIA E CIÊNCIA. CAP. 4 E 5: DEDUZINDO E INDUZINDO: INSTRUMENTOS DO RACIOCÍNIO HUMANO. CAP. 6: CONDIÇÕES SOCIAIS PARA O NASCIMENTO DA FILOSOFIA.

ATIVIDADE DIVERSIFICADA-valor 2,0 pontos (Realizar até 30/04/2021)	
COMPONENTE CURRICULAR	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
LINGUAGEM (GRAMÁTICA, LITERATURA, REDAÇÃO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA)	CONSTRUÇÃO DE UMA APRESENTAÇÃO ACERCA DO PARADIDÁTICO E A TEMÁTICA MORALIDADE SOCIAL (baseado no livro: AUTO DA BARCA DO INFERNO) (LEITURA; DISCUSSÃO; PESQUISA; APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA)
NATUREZA E MATEMÁTICA (FÍSICA, QUÍMICA, BIOLOGIA)	QUIZ DA NATUREZA E MATEMÁTICA: A PARTIR DAS TEMÁTICA (TEMAS: EDUCAÇÃO FINANCEIRA; HOLOGRAMAS; DOENÇAS PROVOCADAS POR DISTÚRBIOS CELULARES; MODELOS ATÔMICOS)
HUMANAS (GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA)	SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR ABORDANDO O TEMA: O PROCESSO DA GLOBALIZAÇÃO NA ERA DA PANDEMIA! (SIGNIFICADO; CAUSAS; CONSEQUÊNCIAS; CONTRIBUIÇÃO DA GLOBALIZAÇÃO PARA DISSEMINAÇÃO E RESOLUÇÃO DO PROBLEMA DA PANDEMIA; SITUAÇÃO DO BRASIL) ETAPAS: 1-ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: 08/03 A 12/03 ; 2-PESQUISA ENTREGA: 16/03 A 19/03; 3- APRESENTAÇÃO DO SEMINÁRIO: 05/04 A 11/04
LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS E ESPANHOL)	INGLÊS - APRESENTAÇÃO DE PRODUÇÕES ATIVAS SOBRE O PARADIDÁTICO DE INGLÊS; ESPANHOL - PESQUISA E PRODUÇÕES ATIVAS SOBRE TEMAS CULTURAIS E VOCABULÁRIOS HISPÁNICOS ESPECÍFICOS.

O CALENDÁRIO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES DE ACORDO COM AS NECESSIDADES PEDAGÓGICAS

OBSERVAÇÕES:

1. Avaliação Sistemática diagnóstica SAS: 22 A 27-02

2. FERIADOS E RECESSOS:

- 01 e 02.04 - Recesso da Semana Santa
- 21.04 - Tiradentes
- 01.05 - Dia do Trabalho

3.SÁBADOS LETIVOS:

27/03-Aula e avaliação- Horário de aula referente ao dia de segunda-feira

24/04-I etapa do PROJETO EMPREENDEDORISMO

22-05-Aula e avaliação- Horário de aula referente ao dia de terça-feira

4. Os resultados das avaliações serão postados no SEI e poderão ser visualizados através da área restrita do site.

5.Orientações durante a realização de avaliações,:

-Orientamos que o aluno mantenha a câmera aberta e o microfone fechado, Caso o aluno esteja com algum problema técnico que impossibilite a abertura da câmera, pedimos ao responsável que comunique à coordenação por e-mail.

-Dúvidas poderão ser tiradas através do chat.

-Os alunos devem participar da conferência pelo Meet para realizar a avaliação.

-A avaliação será liberada apenas para os estudantes que entrarem na conferência.

-Durante a realização da avaliação os alunos não podem utilizar fones de ouvido.

-O aluno só deve sair da conferência após entregar sua avaliação.

6. II Encontro de Pais e Educadores - Plantão Pedagógico: 12/06

7. 2ª Chamada:

O responsável do aluno, deverá comunicar a ausência de qualquer avaliação à Coordenação, através de e-mail e apresentar atestado médico ou justificativa, **até 48h após a falta**. A inscrição para segunda chamada deverá ser feita através do preenchimento do formulário Google que será enviado pela Coordenação e mediante o pagamento no setor financeiro da taxa correspondente a 10% do valor da parcela mensal (valor normal), por disciplina.

A responsabilidade da inscrição para a segunda chamada é da família e não do Colégio Omega. A ausência do aluno à segunda chamada implicará na não pontuação na referida avaliação.

8. Recuperação Paralela:

Ao final da unidade o aluno poderá inscrever-se para participar da Recuperação Paralela, cujo objetivo é possibilitar ao estudante a recuperação de disciplinas com aproveitamento inferior a 60% da média da unidade. A inscrição para a recuperação paralela deverá ser feita através do preenchimento do formulário Google que será enviado pela Coordenação e mediante o pagamento, no setor financeiro, da taxa de inscrição.

SEGUNDA CHAMADA		
DATA	DISCIPLINA	HORÁRIO
07/06(SEGUNDA-FEIRA)	LÍNGUA PORTUGUES/REDAÇÃO	14H30 À 16H30
09/06(QUARTA-FEIRA)	MATEMÁTICA/ARTE	14H30 À 16H30
10/06 (QUINTA-FEIRA)	INGLÊS/ESPAÑHOL/ GEOGRAFIA	14H30 À 16H30
11/06 (SEXTA-FEIRA)	HISTÓRIA/FILOSOFIA	14H30 À 16H30
14/06(SEGUNDA-FEIRA)	EDUC. FÍSICA/CIÊNCIAS	14H30 À 16H30

RECUPERAÇÃO PARALELA		
DATA	DISCIPLINA	HORÁRIO
14/07(QUARTA-FEIRA)	LÍNGUA PORTUGUES/REDAÇÃO	14H30 À 16H30
15/07 (QUINTA-FEIRA)	INGLÊS/ESPAÑHOL/ GEOGRAFIA	14H30 À 16H30
16/07 (SEXTA-FEIRA)	MATEMÁTICA/ARTE	14H30 À 16H30
19/07(SEGUNDA-FEIRA)	HISTÓRIA/FILOSOFIA	14H30 À 16H30
21/07(QUARTA-FEIRA)	CIÊNCIAS/EDUC. FÍSICA	14H30 À 16H30

Contamos com o apoio da família e nos colocamos à disposição.

Cordialmente,

Coordenação Pedagógica.

Tel: 997437972